



№ 3 (2)
2026

ISSN 3107-3328 (Print)
ISSN 3107-3336 (Online)

ҒЫЛЫМИ ИННОВАЦИЯЛАР

ғылыми журналы

Ғылым. Инновация. Қауіпсіздік.
Наука. Инновация. Безопасность.
Science. Innovation. Security.



научный журнал
НАУЧНЫЕ ИННОВАЦИИ
scientific journal
SCIENTIFIC INNOVATIONS



eLIBRARY.RU


StrikePlagiarism.com
ORIGINALITY IS A VALUE

«ҒЫЛЫМИ ИННОВАЦИЯЛАР» ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛЫ
НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ «НАУЧНЫЕ ИННОВАЦИИ»
«SCIENTIFIC INNOVATIONS» SCIENTIFIC JOURNAL

Журнал 2025 жылдан бастап шығады

Журнал издаётся с 2025 года

The journal is published from 2025

Меншік иесі: «Неотехнология және қауіпсіздік ғылыми-зерттеу институты» ЖМ

Собственник: ЧУ «Научно-исследовательский институт Неотехнологий и Безопасности»

Owner: ChU «Research Institute of Neotechnology and Security»

Журнал Қазақстан Республикасы Ақпарат және қоғамдық даму министрлігінің Ақпарат
комитетінде тіркелген,

2025 жылы 4 қарашадағы № KZ06VPY00133490 куәлік

Журнал зарегистрирован в Комитете информации Министерства информации и общественного
развития Республики Казахстан,

свидетельство №KZ06VPY00133490 от 4 ноября 2025 года.

The journal is registered with the Information Committee of the Ministry of Information and Social
Development of the Republic of Kazakhstan, certificate

№ KZ06VPY00133490 dated November 4, 2025

Журнал тоқсан сайын шығарылады (жылына 4 рет)

Журнал издаётся ежеквартально (4 раза в год)

The magazine is published quarterly (4 times a year)

Редакцияның мекен-жайы: 150000, Қазақстан Республикасы, Солтүстік-Қазақстан облысы,
Петропавл қаласы, Бостандық көшесі, 51

Адрес редакции: 150000, Республика Казахстан, Северо-Казахстанская область,
г. Петропавловск, ул. Бостандыкская, 51.

Editorial office: 150000, Republic of Kazakhstan, North Kazakhstan region,
Petropavlovsk, st. Bostandyk, 51

Сайт журналы: www.nii-ntb.com

E-mail: jornal@nii-ntb.com

Телефоны редакции: +7 (7152) 33-44-35, +7 778 569 19 61, +7 707 279 85 75

РЕДАКЦИЯЛЫҚ АЛҚА
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
EDITORIAL BOARD

Бас редакторлар / Главные редакторы / Chief editors

Логвиненко Денис Викторович, педагогика ғылымдарының кандидаты

Логвиненко Денис Викторович, кандидат педагогических наук

Denis Viktorovich Logvinenko, candidate of pedagogical sciences

Ғылыми редакторлар / Научные редакторы / Scientific editors

Мақажанова Жұлдыз Мақсұтқызы, философия докторы (PhD)

Макажанова Жулдыз Максutowна, доктор философии (PhD)

Makazhanova Zhuldyz Maksutovna, PhD

Редакциялық алқа / Редакционная коллегия / Editorial board

Чекалёва Надежда Викторовна, Ресей Білім беру Академиясының мүше-корреспонденті,

педагогика ғылымдарының докторы

Чекалёва Надежда Викторовна, член-корреспондент Российской Академии образования, доктор

педагогических наук

Chekaleva Nadezhda Viktorovna, corresponding member of the Russian Academy of education, doctor of

pedagogical sciences

Савинкин Виталий Владимирович, техника ғылымдарының докторы

Савинкин Виталий Владимирович, доктор технических наук

Savinkin Vitaly Vladimirovich, doctor of technical sciences

Жәмпейісов Ғазиз Нұрмұратұлы, философия докторы (PhD)

Жампеисов Газиз Нурмуратович, доктор философии (PhD)

Zhampeisov Gaziz Nurmuratovich, Ph.D

Шапашев Мұрат Асқарұлы, философия докторы (PhD)

Шапашев Мурат Аскарович, доктор философии (PhD)

Shapashev Murat Askarovich, Ph.D

Батаева Фроза Асанқызы, филология ғылымдарының кандидаты

Батаева Фроза Асановна, кандидат филологических наук

Bataeva Froza Asanovna, candidate of philology

Горковенко Людмила Александровна, экономика ғылымдарының кандидаты

Горковенко Людмила Александровна, кандидат экономических наук

Gorkovenko Lyudmila Aleksandrovna, Candidate of Economic Sciences

Кусаинова Айсұлу Әмірханқызы, философия докторы (PhD)

Кусаинова Айсулу Амирхановна, доктор философии (PhD)

Kusainova Aisulu Amirkhanovna, Ph.D

Графикалық дизайнер / Графический дизайнер / Graphic designer

Дергалёва Наталья Владимировна,
Дергалёва Наталья Владимировна,
Dergaleva Natalia Vladimirovna,

МАЗМҰНЫ / СОДЕРЖАНИЕ / TABLE OF CONTENTS

ИННОВАЦИЯЛЫҚ ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ
ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
INNOVATIVE PEDAGOGY AND EDUCATIONAL TECHNOLOGIES

АЙТЕНОВА А. Т., НЕМУДРОВА А. А.	Литература в формате игры: как геймификация вовлекает школьников?	8
БАЗАРБАЕВА Ә.	Жастардың салауатты өмір салты мен денсаулық мәдениетін қалыптастырудағы валеологиялық педагогиканың рөлі	17
БАТЫРБЕКОВА А. Ж., АХМЕТОВ А. А.	Рисование как педагогический инструмент повышения учебной мотивации и активности учащихся 7 класса на уроках физики	37
ЛОГВИНЕНКО Д. В.	Профилактика буллинга в подростковой среде: гендерный и социально-педагогический подходы	48
МАЛДЫБАЕВ К. Б.	Патриотизм как ключевой компонент профессиональной культуры курсантов Национальной гвардии	60
МАРКОВА Н. Г., МАКАЖАНОВА Ж. М.	Поликультурная грамотность личности – индикатор понимания в поликультурном обществе	66
МАҚСҰТ Ш. Ш.	Қазақстан тарихы сабағында мемуарлық деректерді пайдалану жолдары	79
РАХМАНҚҰЛ А. Ә., ИБРАГИМОВ С. О., БАТЫРБЕКОВА А. Ж.	10-сынып оқушыларының электр заряды тақырыбын түсіну деңгейін зерттеу	85
РОМАНОВА В. В.	Диалог культур в образовательном пространстве вуза: из опыта работы с иностранными курсантами на занятиях русского языка	96
СМАГУЛОВ Б. С.	Опытно-экспериментальная работа по формированию дисциплинарных умений курсантов в военном вузе	103
ТАТТИМБЕТОВ А. Ж.	Ғылыми-зерттеу қызметі Қазақстан Республикасы Ұлттық ұланы офицерлерінің кәсіби құзыреттілігін дамыту факторы ретінде	112

ИНЖЕНЕРИЯ, ОЗЫҚ МАТЕРИАЛДАР ЖӘНЕ ТЕХНИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМДАР
ИНЖЕНЕРИЯ, ПЕРЕДОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ
ENGINEERING, ADVANCED MATERIALS AND TECHNICAL SCIENCES

БИКБАЕВ Р. Д., ЖУМЕКЕНОВА З. Ж. Электроэрозионная обработка как 126
перспективная технология высокоточного изготовления деталей
машиностроения

ЖУМЕКЕНОВА З. Ж. Лазерные технологии в диагностике и 141
восстановлении колесных пар железнодорожного подвижного состава

КЕШЕНДІ ҚАУІПСІЗДІК ЖӘНЕ ТҰРАҚТЫЛЫҚ
КОМПЛЕКСНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ И УСТОЙЧИВОСТЬ
INTEGRATED SAFETY AND SUSTAINABILITY

ШАПАШЕВ М. А. Киберсоғыс – қазіргі әлемнің қаупі 151

КОНВЕРГЕНЦИЯ ЖӘНЕ ПӘНАРАЛЫҚ ЗЕРТТЕУЛЕР
КОНВЕРГЕНЦИЯ И МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
CONVERGENCE AND INTERDISCIPLINARY RESEARCH

ЖАУМИТОВА М. Д. Методика обучения основам мобилизационной 161
экономики в системе высшего образования

КОЙШИГАРИНА Г. М. Географический фактор как основа для 177
формирования военной политики центрально-азиатских государств

НАСИПКАЗЫ А. Е. d-өлшемді торда Навье-Стокс теңдеуінің әлсіз 187
шешімдерін құру

УДК: 378.14.015.62

МРНТИ: 14.35.09

РОМАНОВА В.В.

кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка, Вольский военный институт материального обеспечения, г. Вольск, Россия, ORCID: 0000-0002-1050-8532.

ДИАЛОГ КУЛЬТУР В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ВУЗА: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ИНОСТРАННЫМИ КУРСАНТАМИ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье рассматривается практика реализации диалога культур в процессе преподавания русского языка как иностранного (РКИ) в ведомственном вузе на примере работы с иностранными курсантами. Автор анализирует интеграцию культурологического компонента в языковую подготовку, включающую знакомство с историческими личностями, литературным наследием и участие в ключевых памятных мероприятиях российской культуры (День защитника Отечества, День Победы, Пушкинский день и проч.). Делается вывод – данный подход способствует не только преодолению языкового барьера, но и формированию межкультурной компетенции, смягчению культурного шока и созданию инклюзивной образовательной среды.

Ключевые слова: диалог культур, образовательное пространство, русский язык как иностранный (РКИ), межкультурная коммуникация, культурологический компонент, иностранные курсанты, патриотическое воспитание, инкультурация.

РОМАНОВА В.В.

Педагогика ғылымдарының кандидаты, доцент, орыс тілі кафедрасы, Вольск әскери логистика институты, Вольск, Ресей, ORCID: 0000-0002-1050-8532.

УНИВЕРСИТЕТТІҢ БІЛІМ БЕРУ КЕҢІСТІГІНДЕГІ МӘДЕНИЕТТЕР ДИАЛОГЫ: ОРЫС ТІЛІ САБАҚТАРЫНДА ШЕТЕЛДІК СТУДЕНТТЕРМЕН ЖҰМЫС ІСТЕУ ТӘЖІРИБЕСІНЕН

Андатпа. Бұл мақалада кафедралық университетте орыс тілін шет тілі ретінде (ШТ) оқытуда мәдениеттер диалогын енгізу тәжірибесі шетелдік студенттермен жұмыс істеу мысалын қолдана отырып қарастырылады. Автор тарихи тұлғалармен, әдеби мұрамен танысуды және орыс мәдениетінің негізгі мерейтойлық іс-шараларына (Отан қорғаушылар күні, Жеңіс күні, Пушкин күні және т.б.) қатысуды қоса алғанда, тілдік дайындыққа мәдени компоненттің интеграциясын талдайды. Қорытынды - бұл тәсіл тілдік кедергіні жеңуге ғана емес, сонымен қатар мәдениетаралық құзыреттілікті дамытады, мәдени шокты азайтады және инклюзивті білім беру ортасын жасайды.

Түйінді сөздер: мәдениеттер диалогы, білім беру кеңістігі, шет тілі ретіндегі орыс тілі (ШТ), мәдениетаралық коммуникация, мәдени компонент, шетелдік курсанттар, патриоттық тәрбие, мәдениеттендіру.

ROMANOVA V.V.

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of Russian Language, Volsk Military Institute of Logistics, Volsk, Russia. ORCID: 0000-0002-1050-8532.

DIALOGUE OF CULTURES IN THE EDUCATIONAL SPACE OF A UNIVERSITY: FROM THE EXPERIENCE OF WORKING WITH FOREIGN STUDENTS IN RUSSIAN LANGUAGE CLASSES

Annotation. This article examines the practice of implementing dialogue of cultures in the teaching of Russian as a foreign language (RFL) at a departmental university, using the example of working with foreign students. The author analyzes the integration of a cultural component into language training, including familiarization with historical figures, literary heritage, and participation in key commemorative events of Russian culture (Defender of the Fatherland Day, Victory Day, Pushkin Day, etc.). The conclusion is that this approach not only helps overcome the language barrier but also develops intercultural competence, mitigates cultural shock, and creates an inclusive educational environment.

Keywords: dialogue of cultures, educational space, Russian as a foreign language (RFL), intercultural communication, cultural component, foreign cadets, patriotic education, inculturation.

Введение.

Современное образовательное пространство высшей школы, особенно в контексте глобализации и интернационализации, трансформируется в поликультурную среду. Особую актуальность эта тенденция приобретает в ведомственных вузах, где наряду с российскими гражданами обучаются иностранные военнослужащие.

В этой ситуации образование перестает быть лишь процессом трансляции знаний, становясь площадкой для диалога культур. Этот диалог, понимаемый вслед за М.М. Бахтиным как процесс взаимодействия, взаимопонимания и взаимообогащения различных культурных систем [1], опосредуется учебной деятельностью.

Целью данной статьи является обобщение опыта реализации принципов диалога культур на практических занятиях по русскому языку с иностранными курсантами. Объектом исследования выступает образовательный процесс, предметом – методы и формы включения культурологического компонента в языковую подготовку.

Теоретические основания: язык как «ключ» к культуре

Язык является не только средством коммуникации, но и «вместилищем» культуры, её кодом. В соответствии с концепцией лингвокультурологии (В.В. Воробьев, В.А. Маслова), изучение иностранного языка в отрыве от национально-культурного контекста малоэффективно [2, 3]. Для иностранных курсантов, находящихся в новой социально-культурной среде, русский язык становится основным инструментом адаптации и понимания принимающего сообщества. Поэтому задача преподавателя РКИ – выстроить преподавание как процесс инкультурации, плавного введения в смысловое поле русской культуры, что является ключевым аспектом формирования межкультурной коммуникативной компетенции [4]. В современных исследованиях (Певзнер М.Н., Тер-Минасова С.Г., Вурам М.) поликультурная образовательная среда рассматривается не как статичное условие, а как динамический процесс,

требующий педагогического конструирования и фасилитации [6,9,10,11]. Акцент смещается с пассивного "сосуществования" культур (мультикультурализм) на активное "взаимодействие" и "диалог" (интеркультурализм), целью которого является формирование межкультурной компетенции обучающихся. Данная компетенция понимается как интегративная способность, включающая не только знание языка и культурных реалий, но и критическое культурное сознание, установки открытости и эмпатии, а также навыки эффективного и уместного поведения в ситуациях межкультурного контакта [8, 9]. Таким образом, задача вуза и преподавателя РКИ заключается в создании «третьего пространства» (Bhabha Н.), то есть таких ситуаций и контекстов совместной деятельности, где происходит взаимообогащение и порождение новых, гибридных смыслов [10]. Опыт работы с иностранными курсантами, описанный ниже, представляет собой попытку практической реализации этих современных подходов.ческие стратегии взаимодействия.

Материалы и методы.

Практика диалога: методы и формы работы

Опыт работы с иностранными курсантами позволяет выделить несколько ключевых направлений, способствующих диалогу культур. Данные подходы созвучны с принципами интеграции культурологического компонента в обучение языку, описанными в работах Н.Д. Гальсковой и С.Г. Тер-Минасовой [4, 9].

Результаты исследования.

Интегрированные занятия: от языка к личности.

Знакомство с выдающимися личностями русской истории и культуры происходит не в формате лекций, а через призму языковых заданий. Например, изучение лексики, связанной с военным делом, чертами характера, тактикой, происходит на материалах биографий А.В. Суворова, М.И. Кутузова, Г.К. Жукова. Работа с афоризмами Суворова («Тяжело в учении – легко в бою»), обсуждение концепции «науки побеждать» позволяет понять архетипы русского воинского духа, что профессионально значимо для курсантов. Творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого преподносится через адаптированные тексты, аудиозаписи стихов, фрагменты экранизаций. Анализ коротких произведений (например, «Капитанская дочка» Пушкина с её темой чести и долга) становится поводом для дискуссии об универсальных и специфических культурных ценностях.

Участие в культурно-исторических мероприятиях как форма «погружения».

Кульминацией диалога становится непосредственное включение иностранных курсантов в общероссийские памятные события. Например, подготовка и участие в мероприятиях ко Дню Победы (9 Мая): это, на наш взгляд, наиболее сильный в

эмоциональном и воспитательном плане опыт. Курсанты учат стихотворения и песни военных лет (К. Симонов, «Жди меня»), готовят презентации о вкладе своих стран в антифашистскую коалицию, участвуют в церемонии возложения цветов к мемориалам. Через личное соприкосновение с ритуалом памяти постигается глубина значения Победы для российского менталитета, что способствует формированию уважения к истории принимающей страны и может быть рассмотрено как элемент патриотического воспитания в широком, интернациональном смысле.

Так к празднованию 80-летия Победы курсантами из Лаосской Народно-Демократической Республики было подготовлено торжественное поздравление. Курсанты называют «День Победы в Великой Отечественной войне 9 мая 1945 года» «важнейшим событием, отозвавшимся по всему миру», ведь «поражение нацистской Германии положило начало окончанию Второй мировой войны и стало ключевым фактором, позволившим многим странам обрести свободу и независимость» и не удивительно, так как Лаос в то время провозгласил независимость от японских фашистов 12 октября 1945 года. Также они считают, что это событие имеет огромное значение для всего человечества. По их мнению, трудно даже представить, с чем пришлось бы столкнуться нашим потомкам, если бы Советский Союз не одержал ту победу. Ужасы, которые творили фашисты в прошлом, говорят сами за себя: это и Холокост, и бесчеловечные эксперименты над детьми, и использование военнопленных на рабских работах, приведшее к гибели и исчезновению миллионов людей. С другой стороны, мы видим зверства японских фашистов по отношению к китайскому народу, когда человеческие жизни ничего не стоили, когда совершались чудовищные пытки и убийства невинных людей.

Но, к счастью, нашлись отважные воины, готовые пожертвовать своими жизнями, отдавшие свои тела и кровь за борьбу за свободу и уничтожение радикальной фашистской идеологии. Ценой невероятных потерь, жизней, тел и крови героев-россиян была одержана эта победа. Это была поистине бесценная жертва. Чёрный дым и зло, окутавшие мир, были развеяны и очищены самопожертвованием этих героев.

Курсанты 5 курса выражают «глубочайшее почтение памяти воинов-революционеров, отдавших свои жизни за победу, за мирное и благополучное существование всего народа. Мысленно обращаемся со словами поддержки к ветеранам войны, к тем, кто пожертвовал своим здоровьем в борьбе за мир. Ваши подвиги навсегда останутся в нашей памяти и будут передаваться из поколения в поколение. Ваши имена будут жить в веках. Мы желаем, чтобы души павших героев обрели вечный покой в лучшем мире. Победа, свобода, независимость и

суверенитет, которые вы нам завещали, будут нами, вашими потомками, хранимы и защищаемы с честью, жизнью, сердцем и кровью героев, что течёт в наших венах, дабы быть достойными вашей жертвы!»

Другое не менее важное в культурном плане событие – Пушкинский день России (6 июня). Разнообразие литературных гостиных, конкурсов чтецов, где иностранцы декламируют стихи Пушкина на русском языке, демонстрирует им эстетическое богатство русской литературы и её непреходящую ценность, выходящую за национальные рамки, и служит наглядной иллюстрацией тезиса о языке как о духе нации [3].

Немаловажную роль в культурном погружении в широкое разнообразие принадлежит проектной деятельности. Курсантам предлагаются проекты на темы: «Герой моей страны и герой России: общее и различия», «Национальный праздник, который я хотел бы рассказать русским друзьям». Такой подход переводит диалог из пассивного восприятия в активное со-творчество, где иностранный обучающийся выступает как носитель своей культуры, способствуя обогащению образовательной среды вуза, что полностью соответствует идее диалогичности и взаимного обогащения культур [1, 5].

Наблюдения показывают, что систематическое включение культурологического компонента приводит к следующим позитивным эффектам:

1. мотивационный, т.к. изучение языка приобретает личностный смысл, становится интереснее.
2. коммуникативный, т.к. расширяется понятийный аппарат, появляются темы для неформального общения с российскими коллегами и преподавателями.
3. адаптационный, т.к. снижается уровень культурного шока, формируется более точное и менее стереотипное понимание российских реалий, что является практической реализацией целей межкультурной коммуникации [4, 5].
4. воспитательный, т.к. воспитывается уважение к культуре страны пребывания, формируется основа для будущего профессионального сотрудничества.

Обсуждение.

Таким образом, образовательное пространство вуза, где обучаются иностранные военнослужащие, обладает уникальным потенциалом для реализации конструктивного диалога культур. Интеграция историко-культурного материала в занятия по РКИ через знакомство с великими личностями и непосредственное участие в мемориальных и праздничных практиках превращает процесс обучения в действенный инструмент взаимопонимания.

Заключение.

Такой подход, основанный на теоретических положениях лингвокультурологии и методики преподавания РКИ [4, 5], выходит за рамки чистой лингводидактики, способствуя формированию межкультурно компетентных специалистов, способных к эффективному взаимодействию в многополярном мире. Диалог культур в стенах вуза, понимаемый как непрерывный процесс [1], становится моделью того диалога, который его выпускники смогут выстраивать в своей дальнейшей профессиональной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Афанасьева О.В. Концепция «третьего пространства» в обучении межкультурной коммуникации // Язык и культура. — 2020. — № 51. — С. 6-20.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1979. – 424 с.
3. Воробьев В.В. Лингвокультурология: Теория и методы. – М.: Изд-во РУДН, 1997. – 331 с.
4. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам как наука: проблемы и перспективы // Иностранные языки в школе. — 2019. — № 8. — С. 2-11.
5. Маслова В.А. Лингвокультурология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 208 с.
6. Певзнер М.Н., Ширин А.Г. Поликультурное образование в многонациональном регионе: теория и практика. — Великий Новгород, 2019.
7. Романова В.В. Внеаудиторная кружковая работа с военнослужащими иностранных армий // Драгомировские образовательные чтения. Сборник научных статей по материалам I Международной научно-практической конференции. Ответственный редактор И.И. Грачёв. 2018. С. 178-180.
8. Романова В.В. Методы педагогического сопровождения в формировании индивидуальной траектории толерантного отношения иностранных курсантов к русской культуре // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. 2023. № S99-3 (99). С. 40-42.
9. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация: (Учеб. пособие). – М.: Слово/Slovo, 2000. – 624 с.
10. Тер-Минасова С.Г. Межкультурная коммуникация в условиях глобализации // Вестник МГУ. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. — 2017. — № 3. — С. 24-33.
11. Byram, M. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. — Multilingual Matters, 2021.

REFERENCES:

1. Afanaseva O.V. Kontseptsiya «tretego prostranstva» v obuchenii mezhkulturnoy kommunikatsii // Yazyk i kultura. — 2020. — № 51. — S. 6-20.

2. Bakhtin M.M. Estetika slovesnogo tvorchestva. – M.: Iskusstvo, 1979. – 424 s.
3. Vorobev V.V. Lingvokulturologiya: Teoriya i metody. – M.: Izd-vo RUDN, 1997. – 331 s.
4. Galskova N.D. Sovremennaya metodika obucheniya inostrannym yazykam kak nauka: problemy i perspektivy // Inostrannye yazyki v shkole. — 2019. — № 8. — S. 2-11.
5. Maslova V.A. Lingvokulturologiya: Ucheb. posobie dlya stud. vyssh. ucheb. zavedeniy. – M.: Izdatelskiy tsentr «Akademiya», 2001. – 208 s.
6. Pevzner M.N., Shirin A.G. Polikulturnoe obrazovanie v mnogonatsionalnom regione: teoriya i praktika. — Velikiy Novgorod, 2019.
7. Romanova V.V. Vneauditornaya kruzhkovaya rabota s voennosluzhaschimi inostrannykh armiy // Dragomirovskie obrazovatelnye chteniya. Sbornik nauchnykh statey po materialam I Mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy konferentsii. Otvetstvennyy redaktor I.I. Grachyov. 2018. S. 178-180.
8. Romanova V.V. Metody pedagogicheskogo soprovozhdeniya v formirovanii individualnoy traektorii tolerantного otnosheniya inostrannykh kursantov k russkoy kulture // Aktualnye problemy gumanitarnykh i sotsialno-ekonomicheskikh nauk. 2023. № S99-3 (99). S. 40-42.
9. Ter-Minasova S.G. Yazyk i mezhkulturnaya kommunikatsiya: (Ucheb. posobie). – M.: Slovo/Slovo, 2000. – 624 s.
10. Ter-Minasova S.G. Mezhkulturnaya kommunikatsiya v usloviyakh globalizatsii // Vestnik MGU. Seriya 19. Lingvistika i mezhkulturnaya kommunikatsiya. — 2017. — № 3. — S. 24-33.
11. Byram, M. Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence. — Multilingual Matters, 2021.

Баспаға 30.06.2026 ж. 60x84/8 форматында қол қойылды
Офсеттік басып шығару. Офсеттік қағаз. Шығыс. Л. 12,8 б.п.

Таралымы 500 дана

Баспахананың мекен-жайы: 150000, Қазақстан Республикасы, Солтүстік Қазақстан облысы,
Петропавл қаласы, Бостандық көшесі, 51
«Неотехнология және қауіпсіздік ғылыми-зерттеу институты» ЖМ

Подписано в печать 30.06.2026 г. Формат 60x84/8

Печать офсетная. Бумага офсетная. Уч.-изд. Л. 12,8 п.л.

Тираж 500 экз.

Адрес типографии: 150000, Республика Казахстан, Северо-Казахстанская область, г.
Петропавловск, ул. Бостандыкская, 51
ЧУ «Научно-исследовательский институт Неотехнологий и безопасности»

Signed for printing in 30.06.2026. Format 60x84/8

Offset printing. Offset paper. Academic edition L. 12,8 p.p.

Circulation 500 copies

Printing house address: 150000, Republic of Kazakhstan, North Kazakhstan region, Petropavlovsk, st.
Bostandyk, 51
PI «Research Institute of Neotechnology and Safety»

